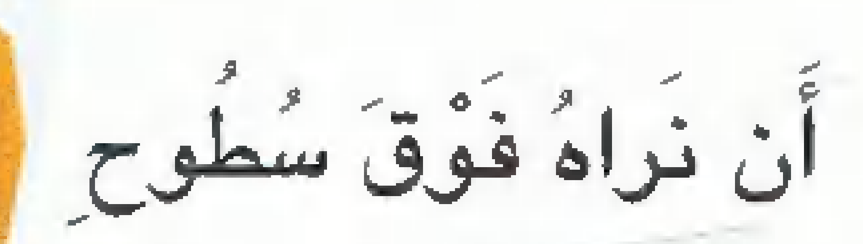
ديزني - بيكسار

الأبطال الخارقون

أقرأ وأكمِل

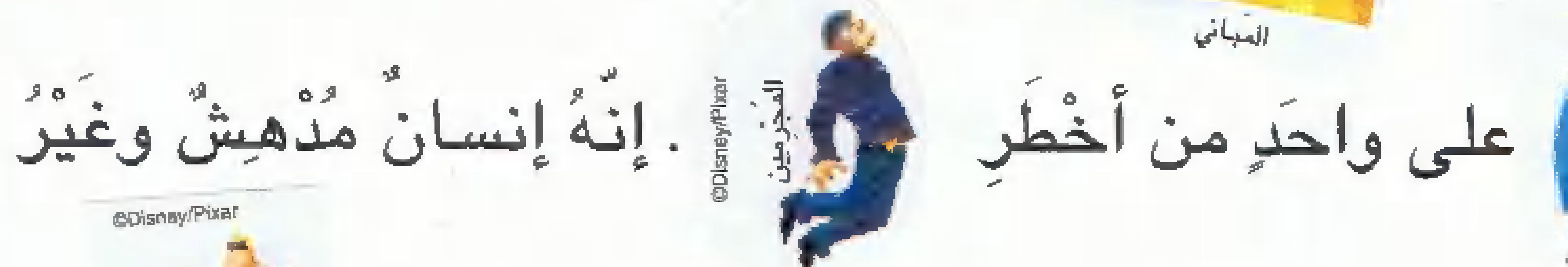


مَنْ هُوَ إذاً هَذا البَطَلُ الذي يَخْتَفِي وَجْهُهُ خَلْفَ هَذا القِناع ؟ يُمْكِنُنا



أَن نَراهُ فَوْقَ سُطوحِ المَباني وهوَ يَقْضي بلَكْمَةٍ واحِدَةٍ من





على واحَدٍ من أخطَرِ المُجرمين . إنّهُ إنسانٌ مُدْهِشٌ وغَيْرُ

عاديّ... وبكَلِمَةٍ واحِدَةٍ، إنّهُ الرَّجلُ الذي لا يُقْهَر. أَجَل، إنه



!



يَعْمَلُ البَطَلُ الخارق دائماً بِمُفْرَدِهِ، وَلكِنَّه في أَحَدِ الأيَّامِ وقَعَ في غرامِ

مَطَّاطِيَة المرأةُ البَطَلَةُ التى تَمْلِكُ جَسَداً من الكَاوُتشُوك. فتَزَوَّجا

بِحُضُورِ جَميعِ أَصْدِقائِهِم ثِلجاوِي و دَانا وأَبُو نَظْرة حديد...

وكان سُكّانُ المُدُنِ قد سَئِموا كَثِيراً من الأبطالِ الذين يُحدِثونَ أَضْرَاراً



جَسِيمَةً في المُشْتَبَكاتِ خِلالَ مَعارِكِهِم العَنيفة!.

ولِذَلِك تَحَوَّلَ البَطَلُ الخارِق ©Disney/Pixar ، رَغماً عنه، إلى مُواطِنٍ عاديٍّ يَعْمَل

في إحْدى شَرِكاتِ التأمِين اسمُه شبَار ©Disney/Pixar . وأصبحَ عَمَلُهُ يَقْتَصِرُ مُنذ ذلك

الحين على الإجَابةِ على الهاتف ©Disney/Pixar والاسْتِمَاعِ إلى شَكاوَى الزَبائِن.



أما فقد تحوَّلَتْ إلى السيِّدةِ ، الأُمُّ الرائِعةُ التي تَقُومُ

بِتَرْبِيةِ أوْلادِها الثلاثَة: بَنَفْسَج وفْلاش وعَدْنان. وَرِث كُلٌّ من

و بَعْضَ القُدُراتِ الخارِقَة عن والِدَيْهِما، فكانا عِنْدَما يَتَخاصَمان

يَتَراشقانِ التي تَتطايَرُ في جميع الاتجاهات. ولِحُسْنِ الحَظِّ فقد

كان وَالِداهُما الخارِقان مَوْجودين دَوْماً لِكَبْح جِماحِهِما!



لم تَكُنْ أحوالُ صبحي شنّار في المَكْتَب على أفْضَلِ ما يُرام! فقد اغْتاظ مِن مُديرِه ذاتَ يومٍ ودَفَعَهُ قليلاً بِيَده مُتناسِياً أنّه صاحِبُ قُوَّةٍ أُسطُورِيَّة... فما كانَ مِن مديره إلاّ أن اخْتَرقَ أرْبَعَةَ جُدرانٍ قبلَ أن يَقَعَ مُهَشَّماً على الأرضِ وتَتَناثَرُ نظّاراته إلى قِطَعٍ صَغِيرة.

– أنتَ مَطْرُود! صاحَ رئيسُ صُبْحِي قبل أن يُغْمَى عَلَيْه.

بَعْدَ مُدَّة، تَسَلَّمَ صبحي ©Disney/Pixar على



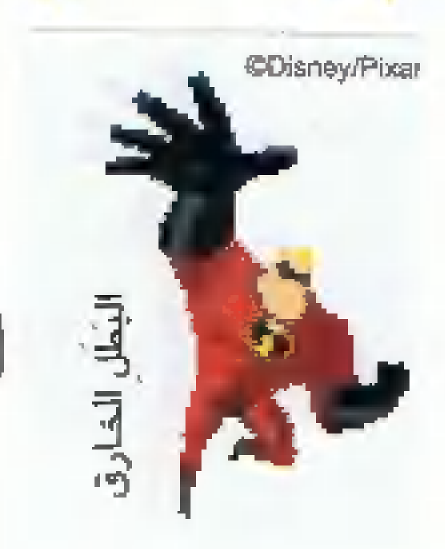
رِسالةً من فَتاةٍ شابّةٍ اسمُها أَوْهام تَعْرِضُ عَلَيْهِ القِيامَ بِمُهِمَّةٍ سِرِّيّةٍ جِدّاً. فَما كانَ مِنْه إلاّ أن وَضَعَ



وارْتَدى الثَوْبَ الخاصّ بالأبْطال وانْطَلَقَ بَحْثاً عن مُغامَراتٍ جَديدة! لقد عادَ



من جَدِيد!



كانَتْ المُهِمّةُ المطلوبةُ من القَضاءَ على رُوبوتٍ عِمْلاقٍ اسمُه

«أومنيدروييد». وكان البطلُ قد تَغلَّب في الماضي على هذا الروبوت. ولكن



استطاعَ خلالَ هذه المَعْرَكة أَسْرَ البَطَلِ والقَبْضَ عليه

بمَلاقِطِه العِمْلاقَة.



كان (مَهْوُوس) هو مَن اخْتَرَعَ هذا الروبوت. وكانَ قَدْ وَضَعَ خِطَّةً جَهَنَّمِيَّةً تُمَكِّنُهُ من الاسْتيلاءِ على السُّلْطةِ وإرهابِ المُواطِنِينَ بَعدَ أن يَنْتَهي الرُوبوتِ من تَدْميرِ المَدِينَةِ بأسْرِها.

وَلَكِن (البَطَلَ الخارق) استطاعَ، لِحُسْنِ الحَظّ، أن يَهْرُبَ وَيَخْتبِىءَ في مَغارةٍ تَقَعُ تَحْتَ جَزيرة (مَهْوُوس).



اسْتَطاعَ البَطلُ الخارِق أن يَتَسَلَّلَ إلى مَخْبَأ مهووس ونَجَحَ في مَعْرِفَةِ المَعْلوماتِ الموجودةِ في حاسُوبِهِ. فَعَلِمَ أَنَّ مهووسَ نَجَحَ في القَضاءِ على جَميعِ الأَبْطالِ الباقينَ وأنَّهُ يَنْوِي مُصارَعَةَ الرُوبوت نَفْسِه والقَضَاءَ عَلَيْه. وبِذَلِك يَعْتَبِرُهُ جَميعُ الناسِ أَقْوَى الأبطالِ الخَارِقِين على الإِطْلاق!



شَعَرَتْ هالة شَيَّار بالقَلَقِ على زَوْجِها. فَقَرَّرَتْ أن تَتحوَّل إلى مَطَاطية مِنْ جديدٍ وأن تَذْهَبَ للبَحْثِ عنه. فاستَقَلَّتْ طائِرَتَها النَفّاثَةَ واكتَشَفَتْ أثناءَ طَيَرانِها أن فلاش و بنفسج كانا قد سَبَقاها إليها! غَضِبَتْ والدَتُهما كثيراً، ولَكِنَّ كان قد فاتَ الأَوانُ لِكَي تَعُودَ أَدْرَاجَها!

فَجْأةً، أَحَسَّتْ بِصَدْمَةٍ عَنيفةٍ أفْقَدَتِ الطّائِرةَ تَوازُنَها. وتَبَيَّنَ لها أَنَّ



كانَ قَدْ رَصَدَ وُجُودَ طَائرةٍ تَقْتَرِبُ مِن جَزيرَتِهِ فَأطْلَقَ عَلَيْها

بَعْضَ الصّواريخ ©Disney/Pixar ، بيف! باف! بوم! أَخَذَتِ الانفجارات ©Disney/Pixar تَنْتَشِرُ في

جَميعِ الاتِّجاهات. لَكِنْ مطاطية ©Disney/Pixar حافَظَتْ على رَباطَةِ جَأشِها واسْتَعَدَّتْ

للهُبوطِ بالطائِرَةِ بالقُرْبِ من جزيرَة مهووس الجَهَنَّميّة.

حَطَّتِ الطائِرةُ أخيراً فوقَ ماءِ البَحْر. وعلى الفَوْر، تَحَوَّلَتْ مطاطية

إلى زَوْرَقٍ وتَحَوَّلَ



إلى مُحَرِّك.. وانْطَلَقَ الإثْنانِ بأَقْصى سُرْعَةٍ

نَحْوَ الجَزيرةِ التي يُوجَدُ علَيْها



.

أمّا فقد غَضِبَتْ كثيراً بعدما شَعَرَتْ بِعَدَمِ الحاجةِ إلَيْها!

فَقُوَّتُها الخارِقَة في التخَفّي لا تُفيدُها هنا بشَيءٍ!



خَبَّأَتْ (مطّاطية) وَلَدَيْها و في مَغَارَةٍ كبيرةٍ على الجَزِيرَة.

– لا تَتَرَدَّدا في اسْتِخْدامِ قِواكُما الخارِقةِ إذا هاجَمَكُما المُجْرِمون، شَرَحتْ لهُما وهم يَجْلِسُونَ حول (النار) ولا تَنْسَيا أَبداً أَنَّكُما بَطَلانِ خارقان! أمّا (أنا) ، فسَوْفَ أذْهَبُ لِلْبَحثِ عن (والدكما)



إلاّ أَنَّ و كانا شَديدي الفُضُول فعَزَما على

استِكْشافِ المغارة. فَجْأةً تنَاهَى إلى سَمْعِهِما : لقد اكْتَشَفَ

حُرّاسُ مكَانَهُما وأطْلَقوا عَلَيْهِما كُرةً مِنَ النار! فما كانَ

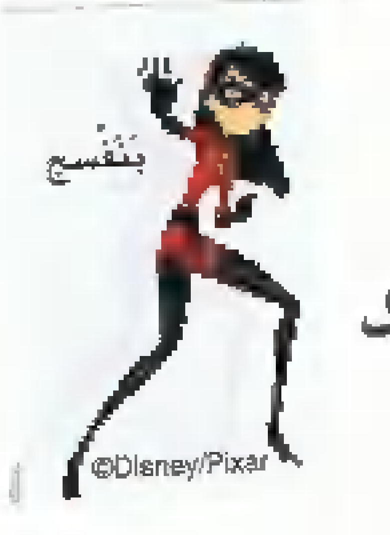
من الوَلَديْنِ إلاَّ أن أَطْلَقا لأرجُلِهِما العَنان.

على الفَوْرِ انطلَقَ في أثَرِهِما 

يُقِلُّ جُنودَ 

.

لَكِنَّهما تَمَكَّنا من الإفلاتِ مِنْهُم بِفَضْلِ قُوَّتَيْهِما الخارِقَتَيْن – قُوَّةُ التَخَفّي

عند 

وقُوَّةُ السُرعَةِ عند 

. ولَمْ يَبْقَ أمامَهُما الآن

سِوَى العُثورُ على مكان 

!

بيف! باف! بانغ! أخيراً، اجْتَمَعَ أفرادُ عائلة الأبطالِ الخارقين



معاً! وراحَتْ ضَرَباتُ الأيدي والأَرْجُلِ تتَوَزّعُ في جَميعِ



الاتّجاهاتِ لِرَدّ هُجومِ المكوكات الفَضَائِيَّةِ. ولَم يَتمكنْ مهووس

وجُنودُه من الصُّمودِ بِوَجْهِهِم، لأنَّهُم كانوا يُشَكِّلُونَ مُجْتَمِعينَ مَصْدَرَ

رُعْبٍ للجَمِيعِ!



أقرأ وأكمِل

قصّة بالملصقات

يعشق جميع الأولاد القصص التي
تحتوي على ملصقات!
عندما يقرأ الولد القصة، يجب عليه أن
يلصق الصورة التي تناسب الشكل المرسوم
في مكانها الصحيح، لكي يتأكد من
اكتمال معنى الجملة.



ISBN: 9953-37-352-3

Academia International أكاديميا انترناشيونال
P.O.Box 113-6669 ص.ب.
Beirut , Lebanon 1103 2140 بيروت ، لبنان
Tel (961 1) 800811-862905 -800832 هاتف
Fax (961 1) 805478 فاكس
E-mail academia@dm.net.lb بريد الكتروني
www.academiainternational.com





ISBN 9953-37-352-3
9 789953 373522